



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

**Domanda di revisione**36648  
2 FEB 1962

Il sottoscritto ADELE GRECO residente a ROMA  
 Via SOMMA CAMPAGNA? 28 legale rappresentante della Ditta TITANUS S.p.A.  
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola intitolata: "I GIORNI CONTATI"

della marca: TITANUS METRO S.p.A. nazionalità ITALIANA  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri \_\_\_\_\_ accertata metri 99 *Casal*

Roma, li \_\_\_\_\_ P. \_\_\_\_\_ *Titanus SpA*

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

- 1) Corsa pompieri borgata Cordiani
- 2) Scena cannone che spara
- 3) Randone e Sportelli sulla strada
- 4) Interno palazzo Giustizia
- 5) Fotografia ragazze che ballano in P.P.
- 6) Ragazze che ballano
- 7) Interno aeroporto Ciampino
- 8) Graziella busa alla porta di Randone
- 9) Randone e Graziella che giocano a carte
- 10) Fotografia interno casa pittore
- 11) Esterno casa pittore
- 12) Scena della parrucca con Randone e Graziella
- 13) Bacio cinema
- 14) Fotografia peripatetica e Randone
- 15) Scena Randone dal medico
- 16) Fotografia Cobianchi davanti allo specchio
- 17) Padre e figlio davanti allo specchio
- 18) Fotografia Museo zoologico
- 19) Scena bastonata interno garage
- 20) Scena Randone sul tram che guarda la strada.

PRESENTAZIONE

Ritirata la presentazione è giurata il febbraio  
1962 si esprime parere favorevole alla proiezione  
in pubblico.

*Luigi Trionfi*

*[Signature]*

Vista la quietanza N. .... in data ..... del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. .... ovvero visto  
il vaglia n. .... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-  
mento della tassa di L. ....

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento  
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ....

6 FEB. 1962

Roma, li .....

IL MINISTRO

*[Signature]*





ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51 ROMA

La sottoscritta ADELE GRECO residente a Roma-  
Via Sommacampagna, 28 - chiede in nome e per conto della  
TITANUS S.p.A. che le vengano rilasciati n. *110*  
n.o. ministeriali del film:

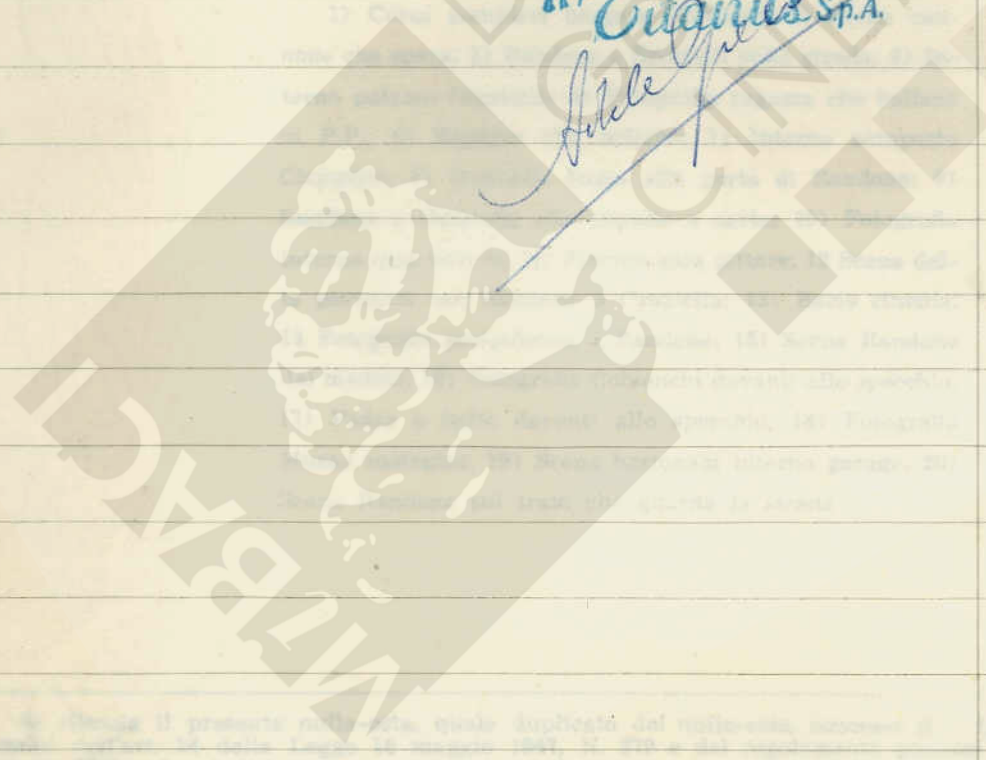
"I GIORNI CONTATI" (presentazione)

Con osservanza.

*"Titanus" Sp.A.*

*Adèle Greco*

*70 uss  
9/3/62  
Jurr*



...che il presente... quale duplicati del...  
...che il presente... quale duplicati del...  
...che il presente... quale duplicati del...

9 MAR 1962

IL MINISTRO

*F. J. J.*



N.

36648

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Titolo: I GIORNI CONTATI

Metraggio {  
dichiarato.....  
99  
accertato.....

Marca: TITANUS-Metro S.p.A.

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

## SCENE PRESENTAZIONE

- 1) Corsa pompieri borgata Gordiani; 2) Scena cannone che spara; 3) Randone e Sportelli sulla strada; 4) Interno palazzo Giustizia; 5) Fotografia ragazze che ballano in P.P.; 6) Ragazze che ballano; 7) Interno aeroporto Ciampino; 8) Graziella bussa alla porta di Randone; 9) Randone e Graziella che giocano a carte; 10) Fotografia interno casa pittore; 11) Esterno casa pittore; 12) Scena della parrucca con Randone e Graziella; 13) Bacio cinema; 14) Fotografia peripatetica e Randone; 15) Scena Randone dal medico; 16) Fotografia Cobianchi davanti allo specchio; 17) Padre e figlio davanti allo specchio; 18) Fotografia Museo zoologico; 19) Scena bastonata interno garage; 20) Scena Randone sul tram che guarda la strada.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **6 FEB. 1962** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li **9 MAR. 1962**  
s.a.e.t. - roma

D. C. C.  
(Dr. Guido Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Folchi